

*Gemeinsames Singen*

**Ode an die Freude** – Friedrich Schiller

Musik aus der Sinfonie Nr. 9 von Ludwig van Beethoven

1. Freude, schöner Götterfunken,  
Tochter aus Elysium,  
Wir betreten feuertrunken,  
Himmlische, dein Heiligtum.  
Deine Zauber binden wieder,  
Was die Mode streng geteilt,  
Alle Menschen werden Brüder,  
Wo dein sanfter Flügel weilt.

**Französisch:**

*Joie, discrète, humble, fidèle.  
Qui murmure dans les eaux,  
Dans le froissement des ailes  
Et les hymnes des oiseaux,  
Joie qui vibrent dans les feuilles  
Dans les prés et les moissons.  
Nos âmes blanches t'accueillent  
Par de naïves chansons.*



# PROGRAMM

KONZERT ZUM EUROPA-TAG

**Samstag, 9. Mai 2026, 17:00 Uhr,**

Bürgerhaus Kronshagen

## Die Mitwirkenden:

**Gettorfer Liedertafel**

Leitung: Imre Sallay

**CHOR IV der Akademien am  
Theater Kiel e.V.**

Leitung Nina Baudhuin

**A vocalo**

Leitung: Norbert Markmann

**Frauenchor Concordia**

Leitung Nina Baudhuin

**Frauenchor der Deutsch-  
Chinesischen Gesellschaft**

"Mandelaugen"

Leitung Lena Sokhatska-Lichenko

**Chor Kronshagen**

Leitung: Imre Sallay

**Veranstalter:**

AKA, Europa-Union und Chor Kronshagen

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

## Programm

### Gettorfer Liedertafel – Leitung: Imre Sallay

1. **Das Pfand der Liebe** – Antonin Dvorak
2. **Volare** – Domenico Modugno
3. **Das Phantom der Oper** – Andrew Lloyd Webber
4. **Gabrielas Lied** – S. Nilsson, S. Albers - aus „Wie im Himmel“
5. **Ein Freund, ein guter Freund** – aus „Die drei von der Tankstelle“  
Musik: W. R. Heymann - Text von R. Gilbert

### Chor IV der Akademien am Theater Kiel e.V., Leitung: Nina Baudhuin

1. **La Mariposa** - Bolivianischer Karnevalstanz Satz: Uve Urban
2. **Slowakischer Dudelsackpfeifer** - Satz: Lajos Bárdos (1899-1986)  
deutscher Text: Gottfried Wolters
3. **Auf, ihr Freunde, kommt und singt** - Karl G. Hering (1766-1853)  
*Zum Mitsingen:*  
*Auf, ihr Freunde, kommt und singt,  
bis es immer besser, immer besser klingt.*
4. **Ja dan duria** - Soili Perkiö (Finnland)
5. **A Hard Day's Night** - John Lennon, Paul McCartney (The Beatles)
6. **Ja-da** - nach Bob Carleton, 1918

### A vocalo – Leitung: Norbert Markmann

1. **Just sing it** - T: Danny Costello, M: Carsten Gerlitz
2. **Shine** - (Take That) T & M: Mark Owen, Gary Barlow, Stephen Robson,  
Jason Orange & Howard Donald, Arr: R. Salt
3. **Mamma Mia** - (ABBA) T & M: Stig Anderson; Benny Andersson und  
Björn Ulvaeus, Arr: Priscilla Battini Prueter
4. **Auf das, was da noch kommt** - T & M: Charlotte Rezbach, Julius  
Kalmbacher, Max Giesinger, Jens Johannes Schneider, Arr: Oliver Gies
5. **You're the voice** - T & M: Anthony Qunta, Maggie Ryder, Keith Reid,  
Christopher Thompson, Arr: Oliver Gies

### Frauenchor Concordia – Leitung: Nina Baudhuin

1. **Es blüht und strahlt der Maien** - nach Thomas Morley (1557-1603)
2. **Er ist's** - Max Reger (1873-1916) Text: Eduard Mörike
3. **Bring me little water, Silvy** - Huddie Ledbetter (1888-1949),  
*Body percussion:* Evie Ladin,  
*Arrangement:* Moira Smiley
4. **Dancing Queen** - Benny Andersson, Björn Ulvaeus, Stig Andersen  
(ABBA)  
Arr.: Roger Emerson
5. **Amazing Grace** - Arr. K. Kordowiecki  
*Zum Mitsingen:*  
*Amazing Grace, how sweet the sound, that saved a wretch like me.  
I once was lost, but now I'm found, was blind, but now I see.*

### Frauenchor der Deutsch-Chinesischen Gesellschaft in Kiel „Mandelaugen“

Leitung: Lena Sokhatska-Lichenko.

1. **Mein Vaterland (My Motherland)** Text: Yu QIAO, Musik: Chi LIU
2. **Dat du min Leevsten büst** – Plattdeutsch
3. **Mo Li Hua** – „Jasminblüte“, ein chinesisches Volkslied

### Chor Kronshagen – Leitung: Imre Sallay

1. **Chi la Gagliarda** – Baldassare Donati
2. **El grillo** – Josquin des Prez
3. **Wo ist die Speisekarte?** Willi Maertens
4. **Erlaube mir, fein's Mädchen** – Johannes Brahms
5. **Heal the world** – Michael Jackson, Arr.: I. Sallay
6. **Über sieben Brücken musst du geh'n** – Peter Maffay Arr.: I. Sallay