



Foto: Ricarda Hasler

Unser Chor Kronshagen besteht nun schon seit 105 Jahren und bereichert das Kronshagener Kulturleben durch seine vielfältigen Darbietungen klassischer und populärer Liedkunst. Von der Renaissance bis zur Moderne üben wir ein umfangreiches Repertoire ein und lassen uns von unserem Chordirektor Imre Sallay in 4-, 6- oder 8-stimmigem Gesang trainieren.

Das ist nicht immer einfach, aber es bringt allen Sängerinnen und Sängern viel Spaß! Wenn Ihnen das heutige Konzert gefallen hat, lassen Sie sich verführen, bei uns mitzusingen.

Unsere Chorproben finden derzeit dienstags von 19:00 – 21:00 Uhr im Bürgerhaus Kronshagen statt.

Nehmen Sie bitte Kontakt auf über:

[1.vors@chor-kronshagen.de](mailto:1.vors@chor-kronshagen.de)

Wir freuen uns auf Sie!

Tango zum Genießen: Schon der Name, der sich aus Tango und gozar (spanisch für genießen) zusammensetzt, verrät dessen Passion: Gerhard Breier (Klarinette) und Anja Jakobsen (Akkordeon)

Starke Melodien und klangfarbenaue Harmonien, die allerlei Assoziationen und emotionale Welten eröffnen, gilt es genüsslich zu goutieren.

Nach langjährigen Erfahrungen in größeren Besetzungen setzt Gerhard Breier (Klarinette / Gesang) im Duo mit Anja Jakobsen am Akkordeon oder mit Imre Sallay am Klavier auf das Duo-Format, um in der Beschränkung auf das Wesentliche der Seele des Tangos nachzuspüren.

[www.tangoza.de](http://www.tangoza.de) – [info@tangoza.de](mailto:info@tangoza.de) – [04351/8889545](tel:043518889545) Stolz präsentiert von WordPress





**CHOR**

# **KRONSHAGEN**

Gesangverein Kronshagen von 1919 e.V.

**.... Chorgesang und Tango ....**

## **HERBSTKONZERT**

**7. SEPTEMBER 2024, 19:00 UHR  
BÜRGERHAUS KRONSHAGEN**

## **PROGRAMM**

### **CHOR KRONSHAGEN**

LEITUNG: CHORDIREKTOR IMRE SALLAY

### **TRIO "TANGOZA"**

GERHARD BREIER, KLARINETTE UND GESANG  
ANJA JAKOBSEN, AKKORDEON  
IMRE SALLAY AM FLÜGEL

## CHOR

**Kriminal Tango** Piero Trombetta – Kurt Feltz,  
Arr.: Imre Sallay

**Schlag nach bei Shakespeare**  
aus „Kiss Me, Kate“ — Cole Porter  
Arr.: Imre Sallay

**Wunderbar** aus „Kiss Me, Kate“ — Cole Porter  
Arr.: Claus Merdingen

**Die Harmonie in der Ehe**  
Joseph Haydn, T.: Johann Nikolaus Götz

**Tradition** aus „Anatevka“ — Jerry Bock  
Bearb.: Dieter Teske, Claus Merdingen

**Zum Wohl** aus „Anatevka“ — Jerry Bock  
Bearb.: Dieter Teske, Claus Merdingen

**Wenn ich einmal reich wär**  
aus „Anatevka“ — Jerry Bock  
Bearb.: Claus Merdingen, Imre Sallay

**Can't Help Falling in Love**  
Song von George Weiss, Hugo Peretti, Luigi  
Creatore (bekannt durch Elvis Presley,  
Bob Dylan u.a.)  
Arr.: Claus Merdingen

## TANGOZA

**Uno** Marianito Moses

**Romance de Barrio** Anibal Troilo

**Saturno** Unto Mononen

**Volver** Carlos Gardel

**Adios Muchachos** Julio César Sanders

**La Cumparsita** Matos Rodriguez

## PAUSE

## CHOR

- Memory** aus dem Musical "Cats"  
Andrew Lloyd Webber  
Arr.: Claus Merdingen
- Zigeunerleben** Robert Schumann Op. 29
- Musik! Musik! Musik!** aus "Hallo Janine" - 1939 –  
Text: H. F. Beckmann, Musik: Peter Kreuder  
Arr.: Imre Sallay
- Jeder Duke und Earl (Ascot)**  
aus "My Fair Lady" Frederick Loewe  
Arr.: Imre Sallay
- Wonderful Tonight** Eric Clapton,  
Arr.: Imre Sallay
- Yesterday** Paul McCartney (The Beatles)  
Arr.: Lebrecht Klohs
- Swing Low** Gospel aus Amerika,  
Bearb.: Imre Sallay
- I Have a Dream** Benny Andersson, Björn Ulvaeus (ABBA)  
Bearb.: Imre Sallay

ENDE