



PROGRAMM

JUBILÄUMSKONZERT 27. APRIL 2019

Bürgerhaus Kronshagen, 17:00 Uhr

Imre Sallay begrüßt das Festpublikum und dirigiert die Männerchöre

- *Aus der Traube in die Tonne* Komposition Kurt Lissmann (1902-1983)
Männer- und ehemaliger Polizeichor

Ansprache Annemagret Kühntopf (1. Vorsitzende)

- *Chianti-Lied* Ralph Maria Siegel (1939),
Gerhard Winkler, Satz: Friedrich Zimmer
Männer- und ehemaliger Polizeichor

Grußworte

Chor Kronshagen dirigiert von Imre Sallay

- *Grüß Gott, du schöner Maien* Volksweise, Satz: Otto Roy
Gemischter Chor

Retrospektive: Chor Kronshagen dirigiert von Claus Merdingen

(Chorleiter von 1981-2001)

- *Lasst uns singen* Text: Paul Saß, Melodie: Claus Merdingen
- *Herbst* Ludwig Graf von Holstein,
Musik: Dieter Teske,
Satz: Claus Merdingen
- *Amen (Lied aus Israel)* Bearbeitung: Claus Merdingen
- *Cyfri'r Geifr* Altes walisisches Volkslied

Hanne Pries mit dem
Kinderchor der Grundschule Suchsdorf

- *Sing dir Glück* Eine gesungene Gebrauchsanweisung für
kleine und große Chorsänger
- *Geht? Dann bin ich frei...*

PAUSE



Chor Kronshagen dirigiert von Imre Sallay

- *Tanzen und Springen* Hans Leo Haßler (1564-1612)
- *Die launige Forelle* Thema "Die Forelle" von Schubert, Variationen von Franz Schögggl nach Mozart, Weber und Liszt
- *Osterchor* aus "Cavalleria rusticana", Pietro Mascagni (1863-1945), Bearb.: Imre Sallay
- *Wäre das nicht wunderschön* aus "My Fair Lady" M.: Frederick Loewe Arr.: Imre Sallay für den Chor Kronshagen
- *Funiculi – funiculà* Neapolitanisches Lied, Musik: Luigi Denza (1846-1922), Satz: Friedrich Zimmer, dtsh. Text: Hans Bradtke

Kammermusik, das Duo Alexander & Benjamin

Alexander Leuschner (Violoncello) und Benjamin Günst (Violine) spielen

Gavotte, Berceuse und Scherzo

aus den 8 Duetten op. 39

von Reinhold Glière (1874-1956)

Chor Kronshagen dirigiert von Imre Sallay

- *Pariser Tango* Musik: Christian Bruhn, für Mireille Mathieu Text: Georg Buschor, Arr.: Imre Sallay
- *Pandur andandori,* Tanzlied aus Ungarn, Lajos Bárdos (1899-1966)
- *Over the Rainbow* Filmmusik zu "Der Zauberer von Oz" Musik: Harold Arlen, T.E.Y. Harburg (1939)
- *Wenn der Tag sich neigt* Für das Musical "Der kleine Tag" von Rolf Zuckowski Musik: Hans-Georg Wolos, Text: Brigitta Wolos
- *Mo Li Hua - Jasminblüte* Chinesisches Volkslied Arr.: Imre Sallay - Solistin Li Yang (Sopran)
- *Good News* Gospelsong
- *Libiamo – Trinken wir!* aus der Oper "La Traviata" (1853) von Giuseppe Verdi mit den Solisten Gabriele Ismer (Mezzosopran), Katalin Bartels (Mezzosopran) und Thomas Scheler (Tenor)

Gesamtleitung Chordirektor Imre Sallay