

Konzertankündigungen und Kontaktadressen:

Chor Kronshagen, www.chor-kronshagen.de

Vors.: A. Kühntopf (0431-54 95 26)

Konzerttermine:

4. Juni 2016, 17 h, Christuskirche Kronshagen, Auftritt beim 2. Kronshagener Singfestival

16. Juli 2016, 18 Uhr, Nikolaikirche Plön, Auftritt beim Sommerkonzert des Gemischten Chores Plön

30. September 2016, 19.30 Uhr, Bürgerhaus Kronshagen, Herbstkonzert

3. Dezember 2016, 17 Uhr, St. Bonifatiuskirche Kronshagen, Adventskonzert

11. Dezember 2016, 17 Uhr, Christuskirche Kronshagen, Adventskonzert

Chorprobe dienstags, 19.30 -21.30 Uhr, Bürgerhaus Kronshagen, Saal A
Neue Sänger und Sängerinnen sind herzlich willkommen!



Leitung: Andreas Goessing, Eckernförder Straße 291a, Kronshagen, 0431-240 11 16,
info@musikschule-kronshagen.de, www.Musikschule-Kronshagen.de

Die Mitwirkenden Gesa Wecker (Querflöte), Simon Nissen (Klassische Gitarre), Eva-Christine Reimer (Klass. Gesang), Loredana Todor-Sapcu (Klavier) und Susanne Lorenz-Sprenger (Blockflöte) sind Dozenten an der Musikschule Kronshagen.

29. Mai 2016 **Jahreskonzert der Musikschule** im Bürgerhaus Kronshagen

Klavierschule I. Lakämper-Rietz, Hasselkamp 82, Kronshagen, 0431-588834

Viel Spaß wünscht Ihnen Ihr KroKuZ-Klassikmatinée-Team:

**Barbara Hagen-Bernhardt, Renate Reupke, Carola Schnoor
Silke Umlauff, Annelie Witte, Martina Wittrin**

Veranstalter: Gemeinde Kronshagen

Sonntag, 6. März 2016, 11.00 Uhr

Klassikmatinée



3. Kronshagener Kultur Zeit

Bürgerhaus Kronshagen

Programm:

- **Chor Kronshagen**, Leitung: Chordirektor Imre Sallay

- **Wir lieben sehr im Herzen**, Daniel Friderici (1584-1638), Bearb.: Imre Sallay
- **Pandur-andandori**, Tanzlied aus Ungarn, Lajos Bárdos (1899-1986), Bearb.: Imre Sallay
- **Osterchor** (Regina Coeli), Cavalleria rusticana, P. Mascagni (1863-1945), Bearb.: I. Sallay

- **Querflötentrio mit Klavier**, Leitung: Gesa Wecker

Lotte Dose, Adelia Schalhorn, Lejla Annageldyeva (Querflöte), **Delia Berkhahn** (Klavier)

- **Tritsch-Tratsch-Polka**, Johann Strauß (1825-1899)
- **Tears in Heaven**, Eric Clapton (1945-)
- **Säbeltanz**, Aram Khatschaturjan (1903-1978)

- **Simon Nissen (Klassische Gitarre)**

- **Julia Florida**, Agustin Pio Barrios (1885-1944)
- **Tristango en vos**, Máximo Diego Pujol (1957-)

- **Ballettschule Grabbe, Leitung Simone Schmidt-Grabbe**

- „**Auf dem Spielplatz**“, Francois-Joseph Gossec (1734-1829)
Es tanzen: Julia Plamper, Miriam Langfeldt
- „**Im Zauberwald**“, Franz Schubert (1797-1828), „Auf dem Wasser zu singen“,
Es tanzt: Johanna Volkmann
- **Solo Variation**, Riccardo Drigo (1846-1930)
Es tanzt: Emma Luise Bechtel
Alle Arrangements: Royal Academy of Dance®

- **Eva-Christine Reimer, Caroline Schlüter-Streifert (Gesang)**,

Loredana Todor-Sapcu (Klavier)

- „**Blumenduett**“ aus Lakmé, Léo Delibes (1836-1891)

- **Lea Kruse (Violine), Hanno Christiansen (Klavier)**

- **Csárdás**, Vittorio Monti (1868-1922)
- **Salut d'Amour**, Edward Elgar (1857-1934)

– PAUSE –

- **Chor Kronshagen**, Leitung: Chordirektor Imre Sallay

- **Frühlingslied**, Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1947), Op. 100 Nr. 3
- **Va pensiero**, Gefangenenchor aus Nabucco, Giuseppe Verdi (1813-1901)
Bearb.: Claus Merdingen

- **Lucie Kirsch (Blockflöte), Mattias Kirsch (Cello), Susanne Lorenz-Sprenger (Klavier)**

- **Partita Nr. 4 g-Moll, Aria 1: Allegro, Aria 2: Allegro, Aria Nr. 5, Tempo giusto**,
Georg Philipp Telemann (1681-1767)

- **Carolin Meyer (Gesang), Musikschule Kronshagen**

- „**Ich gehör nur mir**“, aus dem Musical Elisabeth, Michael Kunze (Libretto), Sylvester Levay (Musik)

- **Ballettschule Grabbe, Leitung Simone Schmidt-Grabbe**

- **Ukrainischer Reigen**, Traditionell, arr. Royal Academy of Dance®
Es tanzen: Yasmin Dohrwardt, Helena Frees, Josephine Käppel, Clara Kruse
- **Tarantella**, Ottorino Respighi 'Boutique Fantasque', arr. Royal Academy of Dance®
Es tanzen: Malaika Detjens, Adelina Gaspert
- „**Les Sylphides**“, Frédéric Chopin, Mazurka in C-Dur
Es tanzen: Emma Luise Bechtel, Clara Braun, Ella Therese Dotzer, Lilly Renz-Kiefel, Nele Schröder, Katharina Schwarz, Janna Trossowski, Johanna Volkmann, Katharina Werner

- **Hüda Dost (Keltische Harfe)**

- **Champagnerperlen**, Christoph Pampuch (1959-)
- **The Kitchen Ragtime**, Christoph Pampuch
- **Roter Himmel, Blaue Wolken**, Christoph Pampuch
- **Eleanor Plunkett**, Turlough o'Carolan (1670-1738)

- **Benjamin Günst (Violine), Alexander Leuschner (Violoncello),**

Maximilian Thiessen (Klavier) Leitung: Ingeborg Lakämper-Rietz

- **Trio Nr. 2 op 67, IV. Allegretto**, Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

